

# Studiengangspezifische Wahlpflichtfächer (SW) EI/II/MI/MT/GI und Wahlpflichtmodul (WM) aus Content und Mediengestaltung (MT) gültig ab SS 2021

Wird im SS 2021 angeb.:	Titel der Vorlesung:	Titel-englisch:	Professor Dozent	Fachbe- schreibung:	S W S	E C T S	EI				II	MI	MT		GI		Anmerkung
							E T	A T	I T	C S			S W	W M	L M	GI	
X	Akustik in der Medienproduktion	Acoustics in Media-Production	Schafberger	siehe Anlage	2	3							X				
	Ausgewählte Themen der Künstlichen Intelligenz	Selected Topics in Artificial Intelligence	Heckmann	siehe Anlage	4	5	X	X	X	X	X	X	X				
X	Automatisierungstechnik-Grundlagen	Automation	F. Klug	siehe MHB EI	4	5	0	0	0	0	X						Nur Studieng. II, nicht AI II!
X	Bildgestaltung in der Fotografie	Picture design in photography	Breunig	siehe Anhang	2	3							X				
X	Computergrafik und -Animation	Computer Graphics and Animation	N.N.	siehe MHB MT	6	8						X					
	Computernetzwerke	Computer Networks	Aßmuth	siehe MHB EI	4	5							X				
	Computer Vision	Computer Vision	N.N.	siehe MHB MI	4	5				0			X				
X	Cyberphysische Systeme 2	Cyberphysical Systems 2	Pirkl	siehe MHB II	4	5	X	X	X	0							
X	Data-Analytics	Data-Analytics	Brunner	siehe MHB II	4	5									X		
	Digitale Kommunikationstechnik	Digital Communications	Vogl	siehe MHB EI	4	5	0	0	0	0							
X	Digitale Signalverarbeitung mit Prak.	Digital Signal Processing	Vogl	siehe MHB EI	6	7					X	X	X				MT: Vorauss. Grundl. der DSV
X	Digitale Übungsaufgaben als interaktives Lernmedium - Theorie, Praxis und Didaktik	Digital exercises as interactive educational media - theory, practice and didactics	Altieri	siehe Anlage	4	5							X				
X	DJing: Auflegen und Mixen auf dem Campusfest 2021	DJing: Deejaying and Mixing for the Campus Festival 2021	Schmeller	siehe Anlage									X				
X	3D-Bilddarstellung	3D-Visualisation	Anthofer	siehe Anlage	2	3	X	X	X	X	X	X	X		X	X	
X	Einführung in die empirisch pädagogische Forschung	Foundations of Empirical Pedagogical Research	Hommel	siehe Anlage	4	5							X				
	Einführung in die Musikgrundlagen	Introduction into music theory	Kock	siehe Anlage	2	3							X				
X	Einführung in Machine Learning	Introduction to Machine Learning	Brunner	siehe Anlage	4	5	X	X	X	0	X	X				X	
X	123 Campus- Das TV-Magazin rund um die Hochschule	The tv-magazine with topics around the university	Breunig	siehe Anlage	4	5							X	X			
	Energietechnik	Electrical Systems and Machinery	Schmidt	siehe MHB EI	4	5	0	0	0	0							
X	El. Maschinen u. Antriebe	Electrical Machines a. Drives	Zatocil	siehe MHB EI	4	5	0	0	0	0	X						
X	El. Maschinen u. Antriebe Praktikum	Electrical Machines a. Drives practical studies	Zatocil	siehe MHB EI	4	5	0	0	0	0	X						
X	Embedded Systems	Embedded Systems	Schindler	siehe MHB EI	6	7						X					

Wird im SS 2021 angeb.:	Titel der Vorlesung:	Titel-englisch:	Professor Dozent	Fachbeschreibung:	SWS	ECTS	EI				II	MI	MT		GI		Anmerkung
							E	A	I	C			S	W	L	GI	
X	Bau und Erprobung eines Rennwagens f. die Formula Student	Construction and Testing of a Formula Student Racecar	Rönnebeck	siehe Anlage	2	3	X	X	X	X	X	X					
	Entwicklung und Konstruktion eines Rennwagens f. die Formula Student	Development and Design of a Formula Student Racecar	Rönnebeck	siehe Anlage	2	3	X	X	X	X	X	X					
X	Erstellung von Virtual Reality basierten E-Learning Inhalten für Unternehmen mit Adobe Captivate – Theorie, Praxis und Didaktik	Creation of virtual reality based e-learning content for companies with Adobe Captivate - theory, practice and didactics	Altieri	Siehe Anlage	2	3							x				
X	Fortgeschrittene kreativer Photoshop cc Composings	Advanced creative Photoshop cc composings	Halbeck	siehe Anlage	4	5							X	X			Teiln. nur nach Grundlagenkurs möglich!
X	Fotografie	Photography	Rieß	siehe Anlage	4	5							X	X			
X	Fotografie Praxis-Schwerpunkt Portrait	photography, key aspect: portrait	Olma	siehe Anlage	2	3							X				
X	Grundlagen kreativer Photoshop cc Composings	Basic Creative Photoshop composings	Halbeck	siehe Anlage	4	5							X	X			
	Heureka! Mathematisches Problemlösen	Eureka! – Mathematical Problem Solving	Hofberger	siehe Anlage	2	3	X	X	X	X	X	X	X				
X	Hochfrequenztechnik	High Frequency Electronics	Höb	siehe MHB EI	4	5	O	O	O	O							
	Industrie 4.0 Spring School	Industry 4.0 Spring School	Meiller/Schmidt/	siehe Anlage	2	3	X	X	X	X	X	X					
	Informationssicherheit	Information Security	Aßmuth	siehe MHB MI	4	5	X	X	X	O							Auch alte SPO AI-II!
	Informationstheorie und Codierung	Information-and Coding Theory	Vogl	siehe MHB EI	4	5	O	O	O	O							
X	Kreativer Videoschnitt für Trailer	Creative Video Editing for Trailers	Heß	siehe Anlage	4	5							X	X			
X	Kreativität in der Beleuchtungstechnik	Creativity in lighting technologies	Breunig	siehe Anlage	4	5							X	X			
X	Kryptographie	Cryptography	Aßmuth/Loebenberger	siehe Anlage	4	5	X	X	X	X	X	X	X			X	
	Leistungselektronik	Power Electronics	Zatocil	siehe MHB EI	4	5	O	O	O	O							
	Lernmedienentwicklung für Unternehmen mit Storyline, Rise und Articulate 360	Creating educational media for business with Storyline, Rise and Articulate 360	Altieri/Hösl	siehe Anlage	2	3							x				
X	Landentwicklung, -nutzung u. Bodenordnung	Land development, land use and land readjustment	Perzl	siehe MHB GI	6	7										X	
	Layout	Layout	K. Müller	siehe Anlage	4	5						X	X				
	Lernmedienproduktion I	Educational Media I	Altieri	siehe Anlage	2	3							X				
	Linux-Sicherheit	Linux Security	Aßmuth	siehe Anlage	4	5	X	X	X	X	X						
	Mechatronische Systeme	Mechatronic Systems	Zatocil	siehe MHB EI	4	5	O	O	O	O	X						
X	Medienrecht	Media Law	Fiss	siehe Anlage	2	3							X				
X	Mensch-Computer-Interaktion	Human-Computer-Interaction	Heckmann	siehe MHB MI	4	5					X		X				

Wird im SS 2021 angeb.:	Titel der Vorlesung:	Titel-englisch:	Professor Dozent	Fachbeschreibung:	SWS	ECTS	EI				II	MI	MT		GI		Anmerkung
							E T	A T	I T	C S			S W	W M	L M	GI	
	Online-Kursentwicklung mit Moodle	Creating Online Courses with Moodle	Altieri	siehe Anlage	2	3						X	X				
X	Optoelektronische Systeme	Optoelectronic Systems	Söllner	siehe MHB EI	4	5	O	O	O	O							
X	Photogrammetrie und Fernerkundung	Photogrammetry and distance exploration	Kreuziger	siehe MHB GI	4	5										X	
X	Physical Computing	Physical Computing	Frey/Meiller/	siehe Anlage	4	5	X	X	X	X	X	X	X				
X	Produktion und Publikation interaktiver eBooks	Production and publication of interactive eBooks	Altieri	siehe Anlage	2	3							X				
	Prozessdatentechnik u. Industrielle Kommunikationstechnik	Real Time Data Processing	Schmidt	siehe MHB EI	4	5	O	O	O	O							
	P-SPIICE, eine Einführung	P- Spice, an Introduction	Anthofer	siehe Anlage	2	3	X	X	X	X	X						
	Python für alle(s)	Python for everyone and everything	Schäfer U.	siehe Anlage	4	5	X	X	X	X	X	X	X				
	Robotik	Robotics	Wenk	siehe MHB EI	4	5	O	O	O	O							
X	Regelungstechnik II	Control Engineering 2	Klug	siehe Anlage	2	3	X	X	X	X	X						Teil 1 Voraussetzung
	SAP-Anwendungsentwicklung für Logistik 4.0	SAP Application Development for Digital Logistics	Hammer Christoph	Siehe Anlage	4	5					X	X					
X	Simulation in der elektr. Antriebstechnik und Leistungselektronik	Simulations for electric drives and power electronics	Zatocil	siehe Anlage	4	5	X	X	X	X							
X	Speicherprogrammierbare Steuerungen	Industrial Controls	Klug	siehe MHB EI	4	5	O	O	O	O	X						
X	Stochastik	Stochastics	Hoffmann	siehe MHB MI	5	5	X	X	X	X			X				
	Summer School Cybersicherheit	Summer School Cyper security	Aßmuth	siehe Anlage	2	3	X	X	X	X	X	X	X				
	Schaltplanerstellung u. Platinenlayout	Schematics & PCB Design	Söllner	siehe Anlage	2	3	X	X	X	X							
X	Sounddesign bei AV-Medien	Sounddesign for motion picture and TV	Kock	siehe Anlage	4	5						X	X	X			
	Technische Akustik	Technical Acoustics	Mändl	siehe Anlage	4	5	X	X	X	X			X				
	Theorie, Praxis und Didaktik interaktiver Erklärvideoproduktion	Creating Interactive Videos – Theory, Practice and Didactics	Altieri	siehe Anlage	4	5							X	X			
X	Vermessungskunde und Geodäsie 3	Surveying and Geodesy 3	Drescher	siehe MHB GI	4	5										X	
X	Virtual / Augmented Reality	Virtual / Augmented Reality	Kreuziger	siehe MHB GI	2	3										X	
X	Web-Anwendungsentwicklung	Web Application Development	Schäfer U.	siehe MHB MI	4	5					X						X
X	Web-Client-Technologien	Web Client Technologies	Pirkl	Siehe MHB MI	4	5				O							Nur für Vertiefungsrichtung CS als FW-Modul zugelassen!
X	Web-Datenbank-Systeme	Web Database Systems	Hofberger	siehe MHB MI	4	5							X				

Spalte 1: Nur die mit „X“ gekennzeichneten Veranstaltungen aus dem Katalog werden angeboten.

Spalten 5-13: X= wählbar als SW-Fach in den Studiengängen AI/ II/ MI/ EI/GI und MT

**O = insgesamt sind ein Umfang von 25 ECTS aus dem FW-Modul-Katalog zu belegen.**

**Darüber hinaus belegte Module aus dem FW-Katalog können auch als SW-Fach belegt werden, sofern genügend freie Plätze vorhanden sind!**