

Fragebogen zur Evaluation des Einsatzes von E-Portfolios im Bachelor-Seminar_WS21/22



Fragebogen E-Portfolios - Studierende

Liebe Studierende,

im Rahmen des Projekts „Dreiklang – E-Portfolios in die Praxis bringen“ möchten wir Sie bitten, an der folgenden Online-Befragung teilzunehmen. Es geht dabei um Ihre Erfahrungen mit der Nutzung von Mahara und der Erstellung eines eigenen E-Portfolios für die Veranstaltung „MT-BA-Seminar WiSe 21/22“. Durch die Beantwortung der Fragen unterstützen Sie uns sehr bei den weiteren Entwicklungsschritten. Ihre Daten werden anonym erhoben und ein Rückschluss auf einzelne Personen ist nicht möglich. Die Teilnahme an der Umfrage ist freiwillig.

In welchem Semester befinden Sie sich? *

Semester-Auswahl

3. Semester

4. Semester

5. Semester

6. Semester

7. Semester

> 7. Semester

Wartesemester vor dem 5. Semester

Wartesemester vor dem 6. Semester

Wartesemester vor dem 7. Semester

Fragenblock A - Umgang mit Mahara / Aufgabenbearbeitung

Wählen Sie die für Sie passende Einstufung aus: *

	trifft überhaupt nicht zu	trifft eher nicht zu	teils-teils	trifft eher zu	trifft voll und ganz zu
Die Einarbeitung in das Mahara-System fiel mir leicht	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Die Bedienoberfläche von Mahara war benutzerfreundlich	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Die Tutorials und die Einführung in Mahara waren nicht ausreichend, um die Arbeitsaufträge zu erledigen	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Ich hätte mir mehr Anleitungen für die Nutzung von Mahara gewünscht	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Die Aufgabenstellungen und Arbeitsanweisungen waren klar formuliert	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Ich wusste, wie ich die Arbeitsaufträge in Mahara umsetzen sollte	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

Welche Schwierigkeiten kamen während der Arbeit mit Mahara auf: *

Fragenblock B – Lernprozess und Vorbereitung Bachelorarbeit

Wählen Sie die für Sie passende Einstufung aus: *

	trifft überhaupt nicht zu	trifft eher nicht zu	teils-teils	trifft eher zu	trifft voll und ganz zu
Durch die Erstellung eines E-Portfolios habe ich mich intensiver mit dem Lernmaterial beschäftigt als sonst	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Die Arbeit mit dem E-Portfolio hat mir geholfen, den Lernprozess bewusst wahrzunehmen	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Die Erstellung des E-Portfolios hat nicht dazu beigetragen, dass ich mehr von dem Stoff behalte als sonst	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Durch das Anfertigen des E-Portfolios habe ich selbständiger gelernt	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Durch die Vorgabe zum Anfertigen des E-Portfolios fühlte ich mich in meinem eigenen Lernprozess gestört	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Ich glaube, das E-Portfolio hilft mir dabei, dass ich das Gelernte auch noch in ein paar Wochen schnell abrufen kann	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Ich konnte durch die Nutzung des E-Portfolios einen Lernfortschritt feststellen	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

Ich hätte mir mehr „klassischen Frontalunterricht“ gewünscht

Ich fühle mich gut auf die Anfertigung meiner Bachelor-Arbeit vorbereitet

Ich werde das E-Portfolio bei der Anfertigung meiner Bachelorarbeit als Informationsquelle nutzen

E-Portfolios stellen für mich eine gute Prüfungsform dar

Wenn E-Portfolios Ihrer Meinung nach keine gute Prüfungsform sind, warum empfinden Sie so?

Ich konnte durch das Bachelorseminar folgende Fertigkeiten und Kenntnisse während des Semesters steigern: *

Wann planen Sie Ihre Bachelorarbeit anzumelden?

Wählen Sie die für Sie passende Einstufung aus: *

trifft überhaupt nicht zu trifft eher nicht zu teils-teils trifft eher zu trifft voll und ganz zu

Ich hätte E-Portfolios gerne für bereits vergangene Vorlesungen genutzt

Ich werde E-Portfolios auch in der Zukunft weiter nutzen

Wenn Sie E-Portfolios auch zukünftig nutzen wollen, warum:

Wenn Sie E-Portfolios zukünftig nicht nutzen wollen, warum nicht:

Fragenblock C – Inhalte und Umgang mit den E-Portfolios

Wählen Sie die für Sie passende Option aus: *

	trifft überhaupt nicht zu	trifft eher nicht zu	teils-teils	trifft eher zu	trifft voll und ganz zu
Die angelegten Reflexions- und Fragenbereiche halfen mir dabei meinen Wissensstand zu überprüfen	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Durch das Anfertigen des E-Portfolios sind mehr Fragen zum Lehrinhalt aufgekommen, als bei Lehrveranstaltungen ohne E-Portfolios	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Das Feedback zu den eingereichten Ansichten war nützlich für mich	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Die Häufigkeit des Feedbacks habe ich als störend/unangenehm empfunden	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Die Art des Feedbacks habe ich als störend/unangenehm empfunden	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

Wenn Sie die Häufigkeit und/oder Art des Feedbacks als störend empfunden haben, warum:

Wenn Sie die Häufigkeit und/oder Art des Feedbacks als angenehm empfunden haben, warum:

Wählen Sie die für Sie passende Option aus: *

	trifft überhaupt nicht zu	trifft eher nicht zu	teils-teils	trifft eher zu	trifft voll und ganz zu
Die Rückmeldungen und Optimierungsmöglichkeiten zu den eingereichten Ansichten haben mir weitergeholfen	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Ich würde es begrüßen auch in anderen Lehrveranstaltungen mit E-Portfolios zu arbeiten	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

Fragenblock D – Arbeitsaufwand

Wählen Sie die für Sie passende Option aus: *

	gering	angemessen	zu hoch
Der Arbeitsaufwand für diese Lehrveranstaltung war...	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Der Arbeitsaufwand zur Erstellung des E-Portfolios war...	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

Ich habe pro Abgabetermin und Erstellung der Ansichten circa (...) Stunden/Minuten benötigt. *

Wählen Sie die für Sie passende Einstufung aus: *

	zu kurz	angemessen	zu lang
Die Zeitabstände und Fristen der einzelnen Einreichungen waren	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

Wenn Sie mehr Zeit zur Bearbeitung benötigt hätten, wie viel Zeit hätten Sie sich zur Bearbeitung gewünscht? *

Wählen Sie die für Sie passende Einstufung aus: *

	viel zu gering	zu gering	genau passend	etwas zu hoch	viel zu hoch
Den Arbeitsaufwand in dieser Lehrveranstaltung im Verhältnis zum Nutzen (Wissens- und Kompetenzerwerb) empfand ich als	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

Fragenblock E – Offene Fragen / Rückmeldung

Meiner Meinung nach bietet die Arbeit mit E-Portfolios/Mahara folgende Vorteile: *

Folgende „Nachteile“ könnten Studierende daran hindern, gerne mit E-Portfolios zu arbeiten: *

Was könnte verbessert werden? *

Was waren die größten Herausforderungen der Nutzung von E-Portfolios? *

Hat Sie etwas an der Nutzung von Mahara/ E-Portfolios konkret gestört? Und falls ja, was genau? *

Hatten Sie schon vor der BA-Veranstaltung Berührungspunkte zu E-Portfolios, wenn ja welche? *

Die Bewertung der E-Portfolios erfolgte durch ein Ampelsystem (rot/gelb/grün) nicht durch eine Benotung, wie haben Sie das empfunden? *

Sonstige Wünsche/Anregungen/Vorschläge: