

Prüfungskommission

Amberg, den 13.11.2018

Prüfungen im Wintersemester 2018/2019 im Bachelor- Studiengang Medienproduktion und –technik

Prüfung (Fachbezeichnung)	1. Prüfer 2. Prüfer	Zugelassene Hilfsmittel	Art der Prüfung	Datum Dauer	Zeit	Anmerkungen
Mathematik für Medientechniker	1. Hofberger 2. Hoffmann	Formelsammlung, kein Taschenrechner	schP	28.01.19 60 min	08.30 – 09.30 Uhr	
Englisch (SPO alt ¹) bzw. English for Media Professionals (SPO neu ²)	1. Mora 2. Pirkl	Englisch-Englisch Wörterbuch	Kl	23.01.19 60 min	08.30- 09.30 Uhr	
Einführung in die Informatik für Medientechniker	1. Pirkl 2. Meiller	keine	schP	29.01.19 90 min	13.30- 15.00 Uhr	
Elektrotechnik	1. Grüger 2. Höß	Formelsammlung wie folgt: 5 Blatt A4, Vorder- und Rückseite beschrieben, Inhalt beliebig; nicht programmierb. TR;	schP	01.02.19 90 min	08.30- 10.00 Uhr	
Medienlehre und –gestaltung	1. Thiermeyer 2. Baumgartner	keine	schP	30.01.19 90 min	11.00- 12.30 Uhr	
Grundlagen der Medien- produktion und -technik	1. Grüger 2. Luth	keine	schP	08.02.19 90 min	08.30- 10.00 Uhr	
BWL und Projektmanagement	1. Kirschner 2. Müller KH.	keine außer nicht programmierb. TR	Kl	01.02.19 90 min	14.00- 15.30 Uhr	
Grundlagen der digitalen Signalverarbeitung	1. Vogl 2. Höß	keine außer nicht programmierb. TR	schP	05.02.19 90 min	08.30- 10.00 Uhr	
TV-Produktion und –redaktion	1. Hergenröder 2. Jungbäck	keine	schP	06.02.19 90 min	08.30- 10.00 Uhr	

¹ Studienbeginn bis WS 17/18

² Studienbeginn ab WS 18/19

Prüfung (Fachbezeichnung)	1. Prüfer 2. Prüfer	Zugelassene Hilfsmittel	Art der Prüfung	Datum Dauer	Zeit	Anmerkungen
Websysteme	1. Gerlang 2. Stephan	Keine	schP	25.01.19 60 min	08.30 – 09.30 Uhr	
Digitale Bildbearbeitung	1. Luth 2. Pösl	keine außer nicht pro- grammierbarem TR	Kl	22.01.18 60 min	08.30 – 09.30 Uhr	
Unternehmenskommunikation	1. Müller KH. 2. Baumgartner		schP	22.01.19 60 min	09.00- 10.00 Uhr	Studienbeginn vor WS 15/16: StA Studienbeginn ab WS 15/16: schP + StA als ZV
Medienkonzepte und -dramaturgie (SPO alt) bzw. Dramaturgie für Medien- konzepte (SPO neu)	1. Müller KH. 2. Baumgartner		schP	04.02.19 60 min	09.00- 10.00 Uhr	Studienbeginn vor WS 15/16: StA (Seminar und Hausaufgabe) Studienbeginn ab WS 15/16: schP + StA als ZV
Content- Entwicklung	1. Thiermeyer 2. Baumgartner		StA	---	---	
Audiovisuelle Medien	1. Grüger 2. Kock	Keine	schP	23.01.19 90 min	09.45- 11.15 Uhr	
Interaktive Systeme	1. Pösl 2. Hoffmann	Keine	StA	---	---	bewertete Studienarbeit
Medienmarketing	1. Kock 2. Thiermeyer	Keine	Kl	31.01.19 60 min	08.30 – 09.30 Uhr	
Audioproduktion	1. Kock 2. Grüger	Keine	schP	07.02.19 90 min	13.30- 15.00 Uhr	
Audioproduktion für Veranstaltungen	1. Lehmeier 2. Kock	Keine	schP	31.01.19 60 min	13.30 – 14.30 Uhr	
Computergrafik und Animation (SPO alt) bzw. Computergrafik (SPO neu)	1. Luth 2. Meiller	Keine	Kl	22.01.19 60 min	14.00 – 15.00 Uhr	<u>Bewertung:</u> 50% Klausur, 50% StA

Prüfung (Fachbezeichnung)	1. Prüfer 2. Prüfer	Zugelassene Hilfsmittel	Art der Prüfung	Datum Dauer	Zeit	Anmerkungen
Contententwicklung für AV-Medien	1. Müller KH. 2. Baumgartner	Keine	schP	31.01.19 60 min	08.30- 09.30 Uhr	Studienbeginn vor WS 15/16: StA Studienbeginn ab WS 15/16: schP + StA als ZV
Ethik in der Medientechnik (PBV)	1. Heckmann 2. Stucken	---	schP	08.02.19 60 min	08.30- 09.30 Uhr	

I. Abkürzungen:

schP: schriftliche Prüfung
Kl: Klausur
Kol: Kolloquium
HM: Hilfsmittel
TR: Taschenrechner
StA: Studienarbeit

II. Ablauf der Prüfungen

- 1) Zur Hörsaal – und Platzeinteilung ist pünktliches Erscheinen der Prüfungsteilnehmer und Aufsichten jeweils 30 min. vor Beginn der Prüfung erforderlich. Die Prüfungsteilnehmer haben einen gültigen Personalausweis oder Reisepass mitzubringen.
- 2) Die Kontaktaufnahme mit anderen Personen außer dem Prüfungspersonal ist während der Prüfung untersagt. Die Prüfungsräume werden rechtzeitig durch Aushang bekannt gegeben.
- 3) Sämtliches vernetzbares technisches Equipment ist während der Prüfung nicht zugelassen und führt im Falle der Zuwiderhandlung zum Nichtbestehen der Prüfung.
- 4) Notenbekanntgabe: 13.02.2019, 18.00 Uhr (elektronisch über Primuss)
Prüfungseinsicht: 14.02.2019, 9.00 – 12.00 Uhr bei den jeweiligen Dozentinnen / Dozenten

Amberg, den 13.11.2018



Prof. Dr. Alfred Höß
Vorsitzender der Prüfungskommission
des Studiengangs Medienproduktion und –technik

Prüfungen im Wintersemester 2018/2019
Bachelor-Studiengang Medienproduktion und –technik

Prüfungsplan Woche 21.01.2019 - 26.01.2019

Zeit	Montag 21.01.2019	Dienstag 22.01.2019	Mittwoch 23.01.2019	Donnerstag 24.01.2019	Freitag 25.01.2019	Samstag 26.01.2019
8.30 - 10.00		Unternehmenskommunik. (09.00-10.00)	Englisch (08.30-09.30)		Websysteme	
		Digitale Bildbearbeitung (08.30-09.30)	Audiovisuelle Medien (09.45-11.15)			
11.00 – 12.30						
13.30 - 15.00		Computergrafik und Animation (14.00-15.00)				
16.00 – 17.30						

Prüfungsplan Woche 28.01.2019 - 02.02.2019

Zeit	Montag 28.01.2019	Dienstag 29.01.2019	Mittwoch 30.01.2019	Donnerstag 31.01.2019	Freitag 01.02.2019	Samstag 02.02.2019
8.30 - 10.00	Mathematik (08.30-09.30)			Contententw. für AV-Medien (08.30-09.30)	Elektrotechnik	
				Medienmarketing (08.30-09.30)		
11.00 – 12.30			Medienlehre u. –gestaltung			
13.30 - 15.00		Einführung in die Informatik		Audioproduktion für Veranstaltungen (13.30-14.30)	BWL u. Projektmanagement (14.00-15.30)	
16.00 – 17.30						

Prüfungsplan Woche 04.02.2019 – 09.02.2019

Zeit	Montag 04.02.2019	Dienstag 05.02.2019	Mittwoch 06.02.2019	Donnerstag 07.02.2019	Freitag 08.02.2019	Samstag 09.02.2019
8.30 - 10.00	Medien- konzepte und Dramaturgie (09.00-10.00)	Digitale Signal- verarbeitung	TV-Produktion und –redaktion		Ethik in der Medientechnik (PBV)	
					Grundlagen der Medien- produktion und -technik	
11.00 – 12.30						
13.30 - 15.00				Audio- produktion		
16.00 – 17.30						