

## Prüfungskommission

Amberg, den 05.05.2021

### Prüfungen im Sommersemester 2021 im Bachelor- Studiengang Medienproduktion und –technik

Prüfung	1. Prüfer 2. Prüfer	Hilfsmittel	Art der Prüfung	Datum Dauer	Zeit	Falls „Art der Prüfung“ Präsenz: Nicht-Präsenz- format als Backup	Anmerkungen
Mathematik für Medientechniker	1. Hoffmann 2. Hofberger	Formelsammlung, kein Taschenrechner	Kl	19.07.21 60 min	08.30 – 09.30 Uhr	Take-Home-Exam	
English for Media Professionals	1. Kasberger 2. Pirkl	Englisch-Englisch Wörterbuch	Lport	----	----	----	
Einführung in die Informatik	1. Meiller 2. Pirkl	Keine	Kl	16.07.21 90 min	08.30- 10.00 Uhr	Online-Prüfung	
Elektrotechnik	1. Grüger 2. Höß	Formelsammlung wie folgt: 5 Blätter DIN A 4, Vorder- und Rückseite beschrieben (also insgesamt 10 Seiten DIN A 4), beliebiger Inhalt; nicht programmierb. TR	Kl	23.07.21 90 min	08.30- 10.00 Uhr	30 Min Moodle-Test u. 60 Min Take-Home-Exam Punktgewichtung jeweils 1/3 zu 2/3	
Medienlehre und –gestaltung	1. Thiermeyer 2. Baumgartner	Keine	Lport	----	----	----	
Grundlagen der Medienproduktion und -technik	1. Grüger 2. Höß	Keine	Kl	14.07.21 90 min	08.30- 10.00 Uhr	30 Min Moodle-Test u. 60 Min Take-Home-Exam Punktgewichtung jeweils 1/3 zu 2/3	
BWL und Projektmanagement	1. Kirschner 2. Müller K.	nicht programmierbarer Taschenrechner	Kl	20.07.21 90 min	14.00 – 15.30 Uhr	mdl Moodle-Prüfung	
Grundlagen der digitalen Signalverarbeitung	1. Vogl 2. Höß	keine außer nicht programmierb. TR	Kl	27.07.21 90 min	08.30- 10.00 Uhr	Take-Home-Exam.	
Websysteme	1. Gerlang 2. Stephan	Keine	<b>Online Prüfung</b>	15.07.21 60 min	08.30 – 09.30 Uhr	----	
TV-Produktion und –redaktion	1. Hergenröder 2. Kock	Keine	Kl	10.07.21 90 min	11.30- 13.00 Uhr	mdl Moodle-Prüfung	
Digitale Bildbearbeitung	1. Steiner 2. Pösl	keine außer nicht programmierbarem TR	Kl	13.07.21 60 min	08.30 – 09.30 Uhr	Moodle-Prüfung	Studienbeginn ab WS 2018/19: PrL!!!

<b>Prüfung</b>	<b>1. Prüfer 2. Prüfer</b>	<b>Hilfsmittel</b>	<b>Art der Prüfung</b>	<b>Datum Dauer</b>	<b>Zeit</b>	<b>Falls „Art der Prüfung“ Präsenz: Nicht-Präsenz- format als Backup</b>	<b>Anmerkungen</b>
Unternehmens- kommunikation	1. Müller K. 2. Baumgartner	Keine	PrA	---	---	---	
Dramaturgie für Medienkonzepte	1. Müller K. 2. Baumgartner		PrA	---	---	---	
Content- Entwicklung	1. Thiermeyer 2. Baumgartner		Lport	---	---	---	
Audiovisuelle Medien	1. Grüger 2. Kock	Keine	Kl	13.07.21 90 min	14.00- 15.30 Uhr	30 Min Moodle-Test u. 60 Min Take-Home-Exam Punktgewichtung jeweils 1/3 zu 2/3	
Audioproduktion	1. Kock 2. Grüger	Keine	Kl	22.07.21 90 min	14.00- 15.30 Uhr	Online-Prüfung	
Audioproduktion für Veranstaltungen	1. Lehmeier 2. Kock	Nicht programmierbarer Taschenrechner	Kl	15.07.21 90 min	14.00- 15.30 Uhr	Online-Prüfung Moodle	Bewertete Studienarbeit (Bonussystem)
Medienmarketing	1. Kock 2. Thiermeyer	Keine	Kl	23.07.21 60 min	14.00 – 15.00 Uhr	Studienarbeit	Bewertete Studienarbeit (Bonussystem) und Kl 60 min
Computergrafik und Animation	1. Krauß 2. Meiller		PrL	---	---	---	
Ethik in der Medientechnik (PBV)	1. Heckmann 2. Höß	---	ÜbL	----	----	---	
Nonfiktionaler Film	1. Müller K. 2. Baumgartner	---	PrA	---	---	---	Nonfiktionaler Film als Gruppenarbeit. Die schriftliche Ausarbeitung dazu hat einen Umfang von ca. 5 – 15 Seiten

## I. Abkürzungen:

s. Modulhandbuch

## II. Ablauf der Prüfungen in Präsenz

- 1) Bitte beachten Sie die jeweils geltenden Corona-Regeln.
- 2) Zur Hörsaal – und Platzeinteilung ist pünktliches Erscheinen der Prüfungsteilnehmer und Aufsichten jeweils 30 min. vor Beginn der Prüfung erforderlich. Die Prüfungsteilnehmer haben einen gültigen Personalausweis oder Reisepass mitzubringen.
- 3) Die Kontaktaufnahme mit anderen Personen außer dem Prüfungspersonal ist während der Prüfung untersagt. Die Prüfungsräume werden rechtzeitig durch Aushang bekannt gegeben.
- 4) Mobiltelefone, Tablets etc. sind während der Prüfung auszuschalten!
- 5) Notenbekanntgabe: 05.08.2021, 18.00 Uhr (PRIMUSS-Portal)  
Prüfungseinsicht: je nach Corona-Beschränkungen bei den jeweiligen Dozentinnen / Dozenten nach Terminvereinbarung  
(hierüber wird gegen Semesterende gesondert informiert)

Amberg, den 05.05.2021



Prof. Dr. Alfred Höß  
Vorsitzender der Prüfungskommission  
des Studiengangs Medienproduktion und -technik

**Prüfungen im Sommersemester 2021**  
**Bachelor-Studiengang Medienproduktion und -technik**

**Prüfungsplan**      **Woche**                      **05.07.2021-10.07.2021**

(Vorlesungsbetrieb, einige vorgezogene Klausuren zu den Zeiten gemäß Stundenplan)

Zeit	Montag 05.07.2021	Dienstag 06.07.2021	Mittwoch 07.07.2021	Donnerstag 08.07.2021	Freitag 09.07.2021	Samstag 10.07.2021
Vormittag						
						TV-Produktion und -redaktion (11.30-13.00)
Nachmittag						
	1. Semester					
	2. Semester					
	3. Semester					
	4. Semester					
6. Semester						
7. Semester						

**Prüfungsplan**      **Woche**                      **12.07.2021-17.07.2021**

(1. Prüfungswoche)

Zeit	Montag 12.07.2021	Dienstag 13.07.2021	Mittwoch 14.07.2021	Donnerstag 15.07.2021	Freitag 16.07.2021	Samstag 17.07.2021
8.30 - 10.00		Digitale Bildbearbeit. (08.30-09.30)	Grundlagen der Medien- produktion und -technik	Websysteme (08.30-09.30)	Einführung in die Informatik	
14.00 - 15.30		Audiovisuelle Medien		Audioprodukt. für Veran- staltungen		

**Prüfungsplan Woche 19.07.2021-24.07.2021**

(2. Prüfungswoche)

Zeit	Montag 19.07.2021	Dienstag 20.07.2021	Mittwoch 21.07.2021	Donnerstag 22.07.2021	Freitag 23.07.2021	Samstag 24.07.2021
8.30 - 10.00	Mathematik (08.30-09.30)				Elektrotechnik	
14.00 - 15.30		BWL und Projekt- management		Audio- produktion	Medien- marketing (14.00-15.00)	

**Prüfungsplan Woche 26.07.2021-31.07.2021**

(3. Prüfungswoche)

Zeit	Montag 26.07.2021	Dienstag 27.07.2021	Mittwoch 28.07.2021	Donnerstag 29.07.2021	Freitag 30.07.2021	Samstag 31.07.2021
8.30 - 10.00		Grundlagen der Digitalen Signal- verarbeitung				
14.00 - 15.30						