

## Prüfungskommission

Amberg, den 13.11.2018

### **Prüfungen im Wintersemester 2018/2019 - Masterstudiengang Medientechnik und -produktion**

Fachbezeichnung	1. Prüfer 2. Prüfer	Zugelassene Hilfsmittel	Art der Prüfung	Datum Dauer	Zeit	Anmerkungen
Audioproduktion (fortgeschrittene Themen)	1. Kock 2. Grüger	keine	schP	29.01.19 90 min	13.30 – 15.00 Uhr	
Hör- und Psychoakustik	1. Kock 2. Grüger	keine	schP	31.01.19 90 min	11.00 – 12.30 Uhr	
Computersehen	1. Luth 2. Pösl	keine außer nicht programmierb. TR	PStA			
Applikationsdesign	1. Meiller 2. Hofberger		PStA			bewertete Studienarbeit
Fortgeschrittene Themen der Medienwirtschaft	1. Frey 2. Kock	nach Absprache	PStA			
Medieninterface-Elektronik	1. Grüger 2. Vogl	keine	schP	08.02.19 90 min	08.30 – 10.00	<b>Siehe Anmerkung unten!</b>
Softskills für Medientechniker	1. Stempel- Anthofer. 2. Frey		<b>PStA / KI</b>			Studienbeginn bis WS 17/18: bewertete Studienarbeit Studienbeginn WS 18/19: Klausur 60 min
Medien- und Innovations- management	1. Frey 2. Tiefel		PStA			bewertete Studienarbeit
Methoden der Visualisierung	1. Müller KH. 2. Meiller		schP / PrA	01.02.19 90 min	08.30- 10.00	Studienbeginn bis WS 17/18: Schriftliche Prüfung Studienbeginn WS 18/19: Praktische Arbeit

Fachbezeichnung	1. Prüfer 2. Prüfer	Zugelassene Hilfsmittel	Art der Prüfung	Datum Dauer	Zeit	Anmerkungen
Web-Engineering	1. Meiller 2. Hofberger		PStA			
Studioproduktion	1. Hergenröder 2. Kock		PStA			Referat und bewertete Studienarbeit
Multimedia Content und Streaming	1. Garmann 2. Thiermeyer		PStA und Kl			<b>Deggendorf</b>
IT-Sicherheit für Medientechniker	1. Aßmuth 2. Hoffmann	keine außer nicht programmierbaren TR	Kl	07.02.19 90 min	11.00 – 12.30 Uhr	
Fortgeschrittene Themen der 3D-Modellierung und Animation	1. Meiller 2. Luth		PStA			
Anwendungsorientierte 3D Modellierung und Animation	1. Gerlang 2. Meiller		PStA			
Adobe After Effects (Fortgeschritten)	1. Frey 2. Müller K.H.		StA			Bewertete Studienarbeit
Medienkunst	1. Müller K.H. 2. Meiller		PStA			<b>Siehe Anmerkung unten!</b>
Controller für Media- Devices	1. Winterfeldt 2. Grüger		Kl 45 Min u. StA			<b>Deggendorf</b>
Story- und Drehbuchentwicklung	1. Müller K.H. 2. Baumgartner		PStA			
Kryptologie 2	1. Aßmuth 2. Krohs		PStA			
Werbefilm	1. Müller K.H. 2. Baumgartner		PStA			

Anmerkung zu den Fächern "Medienkunst" und "Medieninterface-Elektronik" bei Studienbeginn bis WS 17/18:

Eines der beiden Fächer müssen Sie als Pflichtfach belegen! Das andere Fach könnten Sie auch als Fachspezifisches Wahlpflichtfach belegen, (siehe SPO MP-Master, Fach Nr. 13 oder 19). Bitte beachten Sie bei der Prüfungsanmeldung unbedingt die Wahlmöglichkeit zwischen Pflicht- und Wahlfachanmeldung!!

## I. Abkürzungen:

schP: schriftliche Prüfung

Kl: Klausur

TR: Taschenrechner

PStA: Bewertete Studienarbeit („Prüfungs-Studienarbeit“)

## II. Ablauf der Prüfungen

- 1) Zur Hörsaal – und Platzeinteilung ist pünktliches Erscheinen der Prüfungsteilnehmer und Aufsichten jeweils 30 min. vor Beginn der Prüfung erforderlich. Die Prüfungsteilnehmer haben einen gültigen Personalausweis oder Reisepass mitzubringen.
- 2) Die Kontaktaufnahme mit anderen Personen außer dem Prüfungspersonal ist während der Prüfung untersagt. Die Prüfungsräume werden rechtzeitig durch Aushang bekannt gegeben.
- 3) Sämtliches vernetzbares technisches Equipment ist während der Prüfung nicht zugelassen und führt im Falle der Zuwiderhandlung zum Nichtbestehen der Prüfung.
- 4) Notenbekanntgabe: 13.02.2019, 18.00 Uhr (elektronisch über Primuss)  
Prüfungseinsicht: 14.02.2019, 9.00 – 12.00 Uhr bei den jeweiligen Dozentinnen / Dozenten

Amberg, den 13.11.2018



Prof. Dr. Alfred Höß

Vorsitzender der Prüfungskommission

des Masterstudiengangs Medientechnik und –produktion

**Prüfungen im Wintersemester 2018/2019**  
**Master-Studiengang Medientechnik und –produktion**

**Prüfungsplan    Woche    21.01.2019 - 26.01.2019**

Zeit	Montag 21.01.2019	Dienstag 22.01.2019	Mittwoch 23.01.2019	Donnerstag 24.01.2019	Freitag 25.01.2019	Samstag 26.01.2019
8.30 - 10.00						
11.00 – 12.30						
13.30 - 15.00						
16.00 – 17.30						

**Prüfungsplan    Woche    28.01.2019 - 02.02.2019**

Zeit	Montag 28.01.2019	Dienstag 29.01.2019	Mittwoch 30.01.2019	Donnerstag 31.01.2019	Freitag 01.02.2019	Samstag 02.02.2019
8.30 - 10.00					Methoden der Visualisierung	
11.00 – 12.30				Hör- und Psychoakustik		
13.30 - 15.00		Audio- produktion (fortgeschrit- tene Themen)				
16.00 – 17.30						

**Prüfungsplan      Woche      04.02.2019 – 09.02.2019**

Zeit	Montag 04.02.2019	Dienstag 05.02.2019	Mittwoch 06.02.2019	Donnerstag 07.02.2019	Freitag 08.02.2019	Samstag 09.02.2019
8.30 - 10.00					Medien- interface- Elektronik	
11.00 – 12.30				Sicherheit in der Informations- technik		
13.30 - 15.00						
16.00 – 17.30						