

Prüfungskommission

Amberg, den 05.05.2021

Prüfungen im Sommersemester 2021 - Masterstudiengang Medientechnik und -produktion

Prüfung	1. Prüfer 2. Prüfer	Hilfsmittel	Art der Prüfung	Datum Dauer	Zeit	Falls „Art der Prüfung“ Präsenz: Nicht-Präsenz- format als Backup	Anmerkungen
Hör- und Psychoakustik	1. Kock 2. Grüger	keine	Kl	26.07.21 90 min	14.00 – 15.30 Uhr	Online-Prüfung	
Applikationsdesign	1. Meiller 2. Hofberger		PStA			----	bewertete Studienarbeit
Fortgeschrittene Themen der Medienwirtschaft	1. Frey 2. Kock		PStA			----	
Medieninterface-Elektronik	1. Grüger 2. Vogl	keine	Prä			Zweiteilige Präsentation über BBB ersetzt die reguläre Kl 90 min	
Innovationsmanagement	1. Frey 2. Tiefel		PrA			----	
Methoden der Visualisierung	1. Müller K. 2. Baumgartner	keine	PStA			----	
Story- und Drehbuchentwicklung	1. Müller K. 2. Baumgartner		PStA			----	schriftliche Prüfung 60 min und Studienarbeit (alte SPO) wird ersetzt durch PStA
Web-Engineering	1. Meiller 2. Baumgartner		PStA			----	
Cybersicherheit	1. Loebenberger 2. Aßmuth	keine	mdlPr	15.07.21 90 min	08.30 – 10.00 Uhr	mdl. Prüfung über BBB	
Studioproduktion	1. Hergenröder 2. Kock		PStA				Referat und bewertete Studienarbeit
Anwendungsorientierte 3D Modellierung und Animation	1. Gerlang 2. Meiller		PStA			----	
Medienkunst	1. Müller K.H. 2. Meiller		PStA			----	praktische Studienarbeit (Teamarbeit mit Einzelprä- sentation) wird ersetzt durch praktische Studienarbeit (ohne Präsentation)

Prüfung	1. Prüfer 2. Prüfer	Hilfsmittel	Art der Prüfung	Datum Dauer	Zeit	Falls „Art der Prüfung“ Präsenz: Nicht-Präsenz- format als Backup	Anmerkungen
Moderne Anwendungen der Kryptographie	1. Aßmuth 2. Krohs		PStA			----	Abgabetermin der StA bis 05.07.21, 23:59:59
WerbeFilm	1. Müller K. 2. Baumgartner		PStA			----	
Klangerzeugung und Klanggestaltung	1. Kock 2. Grüger	Keine	Kl	13.07.21 90 min	14.00 - 15.30 Uhr	Online-Prüfung	
Ausgewählte Methoden der Künstlichen Intelligenz	1. Heckmann 2. Brunner		THE	19.07.21 90 min	14.00 - 15.30 Uhr		Take-Home Exam (Online-Prüfung über Moodle)!
Moderne Internettechnologien	1. Gerlang 2. Heckmann		PStA			----	Studienarbeit
Natural Language Processing	1. U. Schäfer 2. Brunner		PrA			----	Software/Lingware und schriftliche Ausarbeitung
Ausgewählte Themen AR/VR	1. Pirkl 2. Frey		PrA			----	Erstellung u. Evaluierung eines AR/VR/MR Systems mit Interaktion zwischen mehreren Brillensystemen über eine gem. zentrale Steuereinheit
Medientheorie und Medienmanagement	1. Altieri 2. Frey		Portfolio			----	
Performance Marketing durch Digitale Analyse	1. Pilkowski 2. Kock		Präsen- tation	24.07.21	09.00- 12.00 Uhr	Take Home Exam	
Kommunikationsstrategien in Unternehmen	1. Schwarm 2. Kock		PrA			----	
Geschäftsmodellinnovation und Entrepreneurship	1. Frey 2. Meiller		PrA			----	

I. Abkürzungen:

s. Modulhandbuch

II. Ablauf der Prüfungen in Präsenz

- 1) Bitte beachten Sie die jeweils geltenden Corona-Regeln.
- 2) Zur Hörsaal – und Platzeinteilung ist pünktliches Erscheinen der Prüfungsteilnehmer und Aufsichten jeweils 30 min. vor Beginn der Prüfung erforderlich. Die Prüfungsteilnehmer haben einen gültigen Personalausweis oder Reisepass mitzubringen.
- 3) Die Kontaktaufnahme mit anderen Personen außer dem Prüfungspersonal ist während der Prüfung untersagt. Die Prüfungsräume werden rechtzeitig durch Aushang bekannt gegeben.
- 4) Mobiltelefone, Tablets etc. sind während der Prüfung auszuschalten!
- 5) Notenbekanntgabe: 05.08.2021, 18.00 Uhr (PRIMUSS-Portal)
Prüfungseinsicht: je nach Corona-Beschränkungen bei den jeweiligen Dozentinnen / Dozenten nach Terminvereinbarung
(hierüber wird gegen Semesterende gesondert informiert)

Amberg, den 05.05.2021



Prof. Dr. Alfred Höß
Vorsitzender der Prüfungskommission
des Masterstudiengangs Medientechnik und –produktion

Prüfungen im Sommersemester 2021
Master-Studiengang Medientechnik und -produktion

Prüfungsplan **Woche** **05.07.2021-10.07.2021**

(Vorlesungsbetrieb, einige vorgezogene Klausuren zu den Zeiten gemäß Stundenplan)

Zeit	Montag 05.07.2021	Dienstag 06.07.2021	Mittwoch 07.07.2021	Donnerstag 08.07.2021	Freitag 09.07.2021	Samstag 10.07.2021
Vormittag						
Nachmittag						

Prüfungsplan **Woche** **12.07.2021-17.07.2021**

(1. Prüfungswoche)

Zeit	Montag 12.07.2021	Dienstag 13.07.2021	Mittwoch 14.07.2021	Donnerstag 15.07.2021	Freitag 16.07.2021	Samstag 17.07.2021
8.30 - 10.00				Cybersicherheit		
14.00 - 15.30		Klangerzeugung und Klanggestaltung				

Prüfungsplan **Woche** **19.07.2021-24.07.2021**

(2. Prüfungswoche)

Zeit	Montag 19.07.2021	Dienstag 20.07.2021	Mittwoch 21.07.2021	Donnerstag 22.07.2021	Freitag 23.07.2021	Samstag 24.07.2021
8.30 - 10.00						Performance Marketing durch Digitale Analyse (09.00-12.00)
14.00 - 15.30	Ausgewählte Themen der Künstlichen Intelligenz					

Prüfungsplan **Woche** **26.07.2021-31.07.2021**

(3. Prüfungswoche)

Zeit	Montag 26.07.2021	Dienstag 27.07.2021	Mittwoch 28.07.2021	Donnerstag 29.07.2021	Freitag 30.07.2021	Samstag 31.07.2021
8.30 - 10.00						
14.00 - 15.30	Hör- und Psychoakustik					