

## Studienablauf Master Medientechnik und -produktion WS 2017/2018

Nr.	Studienabschnitt	ECTS	SWS	Art der Lehrveranstaltung	Dozent AM = Amberg/ DEG = Deggendorf
<b>Erstes Semester (MP1 = SoSe)</b>					
1	Softskills für Medientechniker	3	2	SU, Ü, Pr	Frey (AM)/ Strempel-Anthofer (AM)
2	Fortgeschrittene Themen der Medienwirtschaft	2	2	SU, Ü, Pr	Frey (AM)
3	Medien- und Innovationsmanagement	5	4	SU, Ü, Pr	Frey (AM)
4	Web-Engineering	5	4	SU, Ü, Pr	Meiller (AM)
5	Methoden der Visualisierung	5	4	SU, Ü, Pr	Müller (AM)
6a/6b	Medieninterface Elektronik (AM)/Medienkunst	5	4	SU, Ü, Pr	Grüger (AM)/ Müller, Meiller (AM)
7a/7b	Controller für Media-Devices (DEG)/ Story- und Drehbuchentwicklung (AM)	5	4	SU, Ü, Pr	Winterfeldt (DEG)/ Müller (AM)
		30	24		
<b>Zweites Semester (MP2 = WiSe)</b>					
<b>Schwerpunkt Audiovisuelle Medien (AV) in AM</b>					
8	Audioproduktion (Fortgeschrittene Themen)	5	4	SU, Ü, Pr	Kock (AM)
9	Hör- und Psychoakustik	5	4	SU, Ü, Pr	Kock (AM)
10a/10b	Studioproduktion (AM)/ Kurzfilm (DEG)	5	4	SU, Ü, Pr	Hergenröder (AM)/ Jürgens (DEG)
11	Werbefilm (AM)/ Storyboard (DEG)	5	4	SU, Ü, Pr	Müller (AM)/ Reinhardt (DEG)
12	Anwendungsorient. 3D-Modellierung u. Animation	5	4	SU, Ü, Pr	Meiller (AM)/ Gerlang (AM)
13	Wahlpflichtfach (Wahl aus dem anderen Schwerpunkt IM, bzw. <i>Kryptologie 2/ FT Compositing Motiondesign</i> )	5	4	SU, Ü, Pr	diverse, Aßmuth, Frey, Holl
		30	24		
<b>Drittes Semester (MP3 = SoSe oder WiSe)</b>					
20	Masterseminar	2	2		Kock (AM)/ Frey (AM) ab WS 17/18
21	Masterarbeit	28			
		30	2		
	ECTS-Punkte insgesamt	90	50		

## Studienablauf Master Medientechnik und -produktion WS 2017/2018

Nr.	Studienabschnitt	ECTS	SWS	Art der Lehrveranst. altung	Dozent AM = Amberg/ DEG = Deggendorf
<b>Erstes Semester (MP1 = SoSe)</b>					
1	Softskills für Medientechniker	3	2	SU, Ü, Pr	Frey (AM)/ Strempel-Anthofer (AM)
2	Fortgeschrittene Themen der Medienwirtschaft	2	2	SU, Ü, Pr	Frey (AM)
3	Medien- und Innovationsmanagement	5	4	SU, Ü, Pr	Frey (AM)
4	Web-Engineering	5	4	SU, Ü, Pr	Meiller (AM)
5	Methoden der Visualisierung	5	4	SU, Ü, Pr	Müller (AM)
6a/6b	Medieninterface Elektronik (AM)/Medienkunst	5	4	SU, Ü, Pr	Grüger (AM)/ Müller, Meiller (AM)
7a/7b	Controller für Media-Devices (DEG)/ Story- und Drehbuchentwicklung (AM)	5	4	SU, Ü, Pr	Winterfeldt (DEG)/ Müller (AM)
		30	24		
<b>Zweites Semester (MP2 = WiSe)</b>					
<b>Schwerpunkt Industrielles Multimedia (IM) in DEG</b>					
14	3D-Computeranimation	5	4	SU, Ü, Pr	Faber (DEG)
15	Computervision/ Industrielle Bildverarbeitung	5	4	SU, Ü, Pr	Jogwich (DEG)
16	IT-Sicherheit für Medientechniker	5	4	SU, Ü, Pr	Aßmuth (AM)
17	Applikationsdesign	5	4	SU, Ü, Pr	Winterfeldt (DEG)
18	Multimedia-Content und Streaming	5	4	SU, Ü, Pr	Garmann (DEG)
19	Wahlpflichtfach (Wahl aus dem anderen Schwerpunkt AV, bzw. Kryptologie 2/ FT Compositing Motiondesign)	5	4	SU, Ü, Pr	diverse, Aßmuth, Frey, Müller, Holl
		30	24		
<b>Drittes Semester (MP3 = SoSe oder WiSe)</b>					
20	Masterarbeit	28			
21	Masterseminar	2	2		Kock (AM)/ Frey (AM) ab WS 17/18
		30	2		
ECTS-Punkte insgesamt		90	50		