

## Studienplan für Masterstudiengang Medientechnik und Medienproduktion

lfd. Nr.		Modulgruppen/Modul	1. Semester		2. Semester		3. Semester		Gesamt		
			Kontakts td.	ECTS	Kontakts td.	ECTS	Kontakts td.	ECTS	Kontakts td.	ECTS	%
<b>1</b>	<b>ID</b>	<b>Verpflichtende Basismodule</b>							<b>8</b>	<b>10</b>	<b>11,1%</b>
1.1.	IM	Innovationsmanagement	4	5							
1.2	MuM	Medientheorie und Medienmanagement	4	5							
<b>2</b>		<b>Wahlpflichtmodule*</b>							<b>32</b>	<b>40</b>	<b>44,4%</b>
		<b>Vertiefungsrichtung Medienproduktion</b>									
2.1		<b>Wahlpflichtmodule Medientheorie und Medienproduktion</b>									
2.1.1	GUE	Geschäftsmodellinnovation und Entrepreneurship	4	5							
2.1.2	MK	Medienkunst	4	5							
2.1.3	DC	Design Computation			4	5					
2.2		<b>Wahlpflichtmodule Mediengestaltung</b>									
2.2.1	MdV	Methoden der Visualisierung	4	5							
2.2.2	SDE	Story- und Drehbuchentwicklung	4	5							
2.2.3	KUK	Klangerzeugung und Klanggestaltung			4	5					
2.2.4	WF	Werbefilm			4	5					
2.3		<b>Wahlpflichtmodule Medienrezeption</b>									
2.3.1	HPA	Hör- und Psychoakustik			4	5					
2.4		<b>Wahlpflichtmodule Animation</b>									
2.4.1	A3DA	Anwendungsorientierte 3D-Modellierung und Animation			4	5					
2.4.2	AAP	Animation und Postproduktion			4	5					
<b>3</b>		<b>Wahlpflichtmodule*</b>							<b>32</b>	<b>40</b>	<b>44,4%</b>
		<b>Vertiefungsrichtung Medieninformatik</b>									
3.1		<b>Wahlpflichtmodule Medientheorie und Medienproduktion</b>									
3.1.1	GUE	Geschäftsmodellinnovation und Entrepreneurship	4	5							
3.1.2	MK	Medienkunst	4	5							
3.1.3	DC	Design Computation			4	5					
3.2		<b>Wahlpflichtmodule Medientechnologien</b>									
3.2.1		Web Engineering	4	5							
3.3		<b>Wahlpflichtmodule Automatisierte Kommunikation</b>									
3.3.1	MAK	Moderne Anwendungen der Kryptographie	4	5							
3.3.2	AMKI	Ausgewählte Methoden der Künstlichen Intelligenz			4	5					
3.3.3	CS	Cybersicherheit			4	5					
3.3.4	NLP	Natural Language Processing			4	5					
3.4		<b>Wahlpflichtmodule Interaktion</b>									
3.4.2	APD	Applikationsdesign			4	5					
<b>4</b>		<b>Projektmodul</b>			<b>8</b>	<b>10</b>			<b>8</b>	<b>10</b>	<b>11,1%</b>
<b>5</b>		<b>Master-Abschluss</b>							<b>2</b>	<b>30</b>	<b>33,3%</b>
5.1		Masterarbeit					28				
5.2	MAS	Masterseminar					2				
		<b>Summe:</b>	<b>24</b>	<b>30</b>	<b>24</b>	<b>30</b>	<b>2</b>	<b>30</b>	<b>50</b>	<b>90</b>	<b>100,0%</b>

\* Vertiefungsrichtung gilt als gewählt, wenn mindestens fünf Wahlpflichtmodule aus der Vertiefungsrichtung absolviert werden;  
die restlichen drei Module können aus den Wahlpflichtmodulen beider Vertiefungsrichtungen gewählt werden.